

План конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе по художественно-эстетическому развитию на основе технологии ситуация деятельного подхода Л.Г.Петерсон,

воспитатель СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5

Карговой Елены Александровны.

Тема: «Что нам стоит дом построить...»

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1.Познакомить с новым способом модульной аппликации (мозаикой).
- 2.Формировать умение создавать образы домов с помощью «кирпичиков» из бумаги разной фактуры (цветная, бархатная и фактурная бумага).
- 3.Продолжать формировать умение планировать ход работы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1.Развивать умение общаться с учетом ситуации.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1.Формировать умение самостоятельно исследовать различные виды бумаги для дальнейшего применения в работе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1.Ввести в словарь детей слова, обозначающие материал, который используется в работе (гофрированный, фактурный, объемный).
- 2.Продолжать формировать умение согласовывать прилагательные с существительными.

Образовательная область «Физическое развитие»

- 1.Продолжать осуществлять контроль за формированием правильной осанки.

Предпосылки учебной деятельности:

- 1.Развивать умение проявлять инициативность и самостоятельность в принятии решений.

Методы и приемы:

Практические: показ способа действия взрослым, показ образца задания, исследование бумаги различной фактуры (гофрированный картон, цветная и бархатная бумага, бумага с блестками, фольга, калька)

Наглядные: рассматривание слайдов презентации с изображением кирпичного, деревянного домов, рассматривание 2-3 вариативных образца, демонстрирующих разные домики, выполненные в технике мозаики (модульной аппликации).

Словесные: чтения загадки, отрывка из р.н.сказки «Заюшкина избушка»

Игровые: Игра «Здравствуйте!», пальчиковая игра «Десять внучат», зарядка для язычка «Семья».

Материал и оборудование:

Цветная, бархатная бумага, гофрированный картон, калька, бумага с блестками, фольга, светло-серая бумага как основа композиции с чертежом дома, клей ПВА, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, клеенки, цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации графическими средствами, интерактивная доска, презентация на тему: «Дома бывают разные, дома бывают классные».

Предварительная работа:

Чтение английской народной сказки «Три поросенка». Рассматривание изображений сказочных домиков на иллюстрациях в детских книгах, сюжетно-ролевая игра «Строители».

Формы организации совместной деятельности

Виды детской деятельности	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	1.Игра «Здравствуйте!» Цель: создание положительного эмоционального фона в группе детей. 2.Пальчиковая игра «Десять внучат» Цель: подготовить мелкую мускулатуру рук для дальнейших действий. 3.Зарядка для язычка «Семья». Цель: упражнять в управлении мимикой лица,

	развитии подвижности и гибкости кончика языка, умении им управлять.
Коммуникативная	4.Беседа по содержанию р.н.сказки «Заюшкина избушка» Цель: продолжать формировать умение поддерживать тему разговора.
Познавательно-исследовательская	1.Исследование бумаг различной фактуры. Цель: продолжать учить устанавливать сходство и различия между материалом, анализировать и предлагать варианты использования различных текстур в той или иной работе.
Восприятие художественной литературы	1.Отгадывание загадки. Цель: сформировать положительное эмоциональное настроение детей, подготовить детей для дальнейшей работы 2.Чтение отрывка из р.н.сказки «Заюшкина избушка» Цель: нацелить детей на дальнейшие действия.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	1.Самостоятельная подготовка рабочего места Цель: повторить все этапы действий, которые необходимы для творческой работы.
Конструирование	1.Игровое упражнение «Расположи «кирпичи» по заданной схеме» Цель: продолжать формировать умение последовательно располагать части по заданной схеме.
Изобразительная деятельность	1.Аппликация «Что нам стоит дом построить...» Цель: продолжать учить творчески походить к замыслу, опираться на имеющийся опыт.

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Введение в ситуацию. <i>Дидактическая цель: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.</i> <i>Игровое упражнение</i> 1.«Приветствие» Приветствую детей: «Здравствуйте детишки: девчонки и мальчишки. Когда	Дети располагаются по кругу. Выполняют действия в соответствии с заданием.	Создан положительный эмоциональный фон в группе детей. Подготовлена мелкая мускулатура рук для дальнейших действий. Подготовлена

<p>человек приходит в гости он всегда говорит Здравствуй!» Уточняю: А как еще можно поздороваться? Предлагаю поздороваться коленками, носиками, локтями.</p> <p>2.Пальчиковая игра «Десять внучат». Предлагаю поиграть с пальчиками: «У нашей бабушки десять внучат. Две Акульки сопят в люльке, две Аринки спят на перинке, две Аленки глядят из пеленки, два Ивана на лавках сидят, два Степана учиться хотят. Десять внуков, а бабушка одна»</p> <p>3.Зарядка для язычка «Семья». Предлагаю провести зарядку для язычка: Папа, мамочка и я – вместе дружная семья. Папа улыбается, мама улыбается, улыбаюсь я. (широко улыбнуться, обнажив зубы). Папа удивляется, мама удивляется, удивляюсь я. (поднять брови, губы сложить, как при произнесении звука О) Папочка ругается, мамочка ругается, извиняюсь я (сделать виноватое лицо, глаза опустить, закусить нижнюю губу)</p> <p>4.Отгадывание загадки Предлагаю детям отгадать загадку: Белый на белом Написал, где бегал. Рыжая прочтет – Белого искать пойдет. Задаю вопросы: в каких сказках встречаются вместе</p>	<p>Придумывают различные варианты как можно поздороваться.</p> <p>Выполняют действия в соответствии с заданием с показом пальчиков рук .</p> <p>Выполняют действия в соответствии с заданием.</p> <p>Отгадывают загадки.</p>	<p>мимика лица, речевой аппарат подготовлен для речи. Дети нацелены на дальнейшие действия.</p>
---	--	---

	<p>лиса и заяц? 5.Чтение отрывка из р.н.с. «Заюшкина избушка»: «...Жили-были лиса да заяц. У лисы избушка ледяная, а у зайца – лубяная. Вот лиса и дразнит зайца: - У меня избушка светлая, а у тебя темная! У меня избушка светлая, а у тебя темная! Пришло лето, у лисы избушка растаяла...» Вопросы. - Почему избушка растаяла? - Как же быть лисе дальше? Рассматривание вариантов ответов детей. -А сможете? Да я уверена, что у вас всё получится.</p>	<p>Слушают отрывок из сказки, отвечают на вопросы.</p>	
<p>2.</p>	<p>Актуализация знаний и умений. <i>Дидактическая цель:</i> актуализировать представления о домах, материалах. <i>Развивать умение общаться с учетом ситуации.</i> - вы предложили построить лисе свой дом. А какие бывают дома у людей? Какой материал используется при строительстве дома? Какие бывают дома у сказочных персонажей? ЭМП «Дома бывают разные, дома бывают классные»: Предложим лисе разные варианты домов. Она сама выберет свой будущий домик.</p>	<p>Ответы детей Анализ и синтез построек</p>	<p>Продолжается формирование умения поддерживать тему разговора. Автоматизировано умение согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже. Поддерживается интерес детей к объектам рукотворного мира.</p>
	<p>Затруднение в ситуации. <i>Дидактическая цель:</i> создать мотивационную ситуацию для формирования умения создавать образы домов с помощью «кирпичиков» из</p>	<p>Попытка найти способ решения проблемы. Принятия решения об</p>	<p>Формируется умение находить ответы на поставленные проблемы.</p>

<p><i>бумаги разной фактуры (цветная, бархатная и фактурная бумага).</i></p> <p>- Мне лиса по секрету сообщила, что она хочет дом кирпичный, прочный, теплый, надежный.</p> <p>- Как мы сможем изобразить кирпичную кладку с помощью бумаги?</p> <p>Рассматривание вариантов ответов детей.</p> <p>- Дом нужно делать из кирпичиков, отдельных кусочков бумаги.</p> <p>-Но, к сожалению, у вас нет ножниц? Как без ножниц сделать кирпичики и помочь лисе построить дом? Что нужно делать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать? Как мы это сможем узнать?</p>	<p>обращении к взрослому человеку.</p> <p>Дети предлагают попросить показать взрослого, посмотреть в энциклопедии, Елена Александровна, научите нас, как без ножниц сделать кирпичики и помочь лисе построить дом.</p>	
<p>Открытие «нового» знания (способа действия).</p> <p><i>Дидактическая цель:</i></p> <p><i>познакомить с новым способом модульной аппликации (мозаикой).</i></p> <p><i>Продолжать формировать умение планировать ход работы.</i></p> <p>- Заяц решил помочь лисе. Он как архитектор сделал чертеж будущего дома и прислал их вам.</p> <p>Словесная инструкция:</p> <p>- Но для создания дома нам нужно выбрать материал,</p>	<p>Дети слушают инструкцию.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>Закреплено умение внимательно, до конца выслушивать инструкцию.</p> <p>Продолжает</p>

<p>который будет отвечать всем требованиям заказчика: дом будет теплый, надежный, красивый, богатый, что бы каждый путник оглянулся на него. Для кирпичного дома требуется особый материал. Лиса заготовила бумагу, из которой она хотела бы построить свое жилище.</p> <p>Обследование образцов бумаги (гофрированный картон, калька, бархатная бумага, цветная бумага)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая бумага на ощупь? (гладкая, шершавая, холодная, теплая, скользкая, ребристая) - Холодная, скользкая не подойдет для дома. - Как выглядит бумага, если на нее смотреть через солнечный свет? (плотная, прозрачная, нагревается, не пропускает солнечный свет) - Кирпичи для будущего дома должны быть твердыми, плотными, не пропускать солнечный свет. - Какая бумага на внешний вид выглядит более надежной? (не рвется, не собирает мусор) <p>Самостоятельный подбор бумаги для индивидуальной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для постройки дома следует заготовить «кирпичики». <p>Перед вами полоски гофрированной бумаги, чтобы получились «кирпичики», следует разорвать полоски на небольшие прямоугольники. Не торопясь заготавливаем строительный материал. Кирпичи должны получиться одинаковыми, ровными.</p>	<p>обследование предложенных образцов бумаги: цветная, гофрированная, калька, фольга, бархатная.</p> <p>.</p>	<p>формироваться умение устанавливать сходство и различия между материалом, анализировать и предлагать варианты использования различных текстур в той или иной работе.</p> <p>Ознакомлены с новым способом аппликации</p>
--	---	---

<p>- И так чертеж создан, материалы готовы, приступаем к строительству дома. Не забудьте строительство дома начинают с нанесения клея на небольшой участок дома, а «кирпичики» выкладывают последовательно, ряд за рядом, строго по чертежу.</p>		<p>«модульное»</p>
<p>Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности) <i>Дидактическая цель:</i> <i>организовать проведения аппликации, Развивать умение проявлять инициативность и самостоятельность в принятии решений.</i> Предлагаю детям сделать кладку стен дома. Осуществляю контроль за формированием правильной осанки. Когда кладка будет готова, предложить украсить дом на свой вкус. Выполнение аппликации. Частичная помощь в правильном выполнении этапов работы, декорировании аппликации.</p>	<p>Самостоятельный выбор цвета материала. Последовательное выполнение работы. Творческое выполнение модульной аппликации.</p>	<p>Сформировано умение последовательно располагать части по заданной схеме. Освоен и применен на практике новый способ аппликации «модульная» мозаика.</p>
<p>Осмысление. <i>Дидактическая цель:</i> <i>восстановить в памяти детей то, что делали, и создать ситуацию успеха.</i> -Кому мы сегодня помогли? -Что позволило нам помочь лисе? -Для чего это может пригодиться вам в жизни?</p>	<p>Ответы детей: мы научились без ножниц делать кирпичики и поэтому смогли построить дом для лисы.</p>	<p>Продолжается формирование умения согласовывать существительные, прилагательные в падеже, роде, числе.</p>

<p>- Посмотрите, какие дома у вас получились, целая улица.</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения В.Маяковского «Кем быть?»</p> <p>...Хороший дом, Большущий дом, На все четыре стороны, И заживут ребята в нем Удобно и просторно...</p> <p>-Дима, ты очень здорово придумал, как украсить дом.</p> <p>- Мне было очень приятно видеть, как Полина и Гриша договорились сами, кто первым будет рисовать фломастерами».</p> <p>- Вы замечательно выполнили трудное задание.</p>	<p>Дети рассматривают дома, воспринимают стихотворение.</p>	
--	---	--