

**План - конспект непосредственно-образовательной деятельности  
с дошкольниками в старшей группе**

**Тема: «Осень- красавица, всем нам очень нравится»**

**Интеграция образовательных областей:** художественно- эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально- коммуникативное развитие.

**Задачи:**

«Художественно- эстетическое развитие»: Обогащать мировосприятие детей красотой и лиризмом музыки, поэзии и живописи. Развивать музыкальные способности детей, умение эмоционально воспринимать классическую музыку, чувствовать настроение выраженное в произведении, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки. Создать условия для накопления музыкальных впечатлений, для развития музыкально-ритмических умений и навыков через игры и упражнения. Развивать танцевально-игровое творчество. Формировать навыки художественного исполнения различных образов, способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной деятельности и стимулировать творческие проявления в исполнительской (игра на музыкальных инструментах, пение, танцевальные движения и т. п.). Развивать певческие навыки: (интонационной чистоты, музыкальности и выразительности исполнения). Совершенствовать танцевальные движения: хороводный шаг, боковой шаг и галоп и приёмы игры на музыкальных инструментах и инструментах- самоделках в музыкальных импровизациях. Формировать эстетический вкус, развивать творческие способности, фантазию, воображение. Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе через изобразительное искусство, музыку и поэзию.

«Познавательное развитие»: Обобщить знания детей о приметах осени, углубить представления детей об осенних изменениях в живой и неживой природе. Систематизировать знания детей об осенних деревьях, животных, грибах. Расширять целостность картины мира и кругозор детей.

Развивать зрительную память и познавательные способности детей, воображение

«Речевое развитие»: Обогащать знания детей об осенних приметах через стихи, рассказы, речевые упражнения, загадки. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух: правильное произношение слов и их окончаний в песнях, соотносить движение с текстом в речевых играх, артикуляционной гимнастике. Совершенствовать диалогическую форму речи и ритмодекламацию, умение высказываться по поводу услышанных музыкальных произведений, активизировать словарь детей.

«Физическое»: Развивать координацию движений, мелкую моторику, двигательную активность детей. Сочетать движения с речью. Укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников (дыхательная гимнастика, психогимнастика, валеологические распевки, музыкотерапия, динамические и музыкально- ритмические упражнения). Повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям), стабилизировать эмоциональное состояние с помощью классической музыки (здоровьесберегающие технологии)

«Социально - коммуникативное развитие»: Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми: привычки, манеры. Формировать дружеские взаимоотношения, чувство единства, сплоченности через движения, жесты, мимику в играх, песнях, танцах. Развивать коммуникативные навыки, умение давать эстетические оценки, высказывать своё мнение, соотносить по настроению образцы живописи, музыки и поэзии. Обеспечивать высокую умственную и речевую активность детей.

### **Методы и приемы:**

- практические: игра, динамическое упражнение, пальчиковая гимнастика, ритмодекламация, сюрпризный момент, обследование, поисковые задачи, творческие задания;
- наглядные: рассматривание, игра- путешествие, показ;

- словесные: рассказ музыкального руководителя, ситуативный разговор, вопросы.

### **Материалы и оборудование:**

Компьютер, интерактивная доска; электронное учебно-методическое пособие «Осень - красавица, всем нам очень нравится».

Фонограммы: инструментальная музыка: «Осенняя песня» Октябрь П.И. Чайковского из цикла «Времена года», «Вальс Дождя» муз. Ярослав Никитин, аранж. Сергей Кузнецов, А. Петров музыка из фильма «Осенний марафон»; песня: «Листопад» автор Светлана Ранда; песня- хоровод «Урожайная».

Игрушка – гном. Кленовые листья на каждого ребёнка; детские музыкальные инструменты, инструменты- самоделки, предметы.

Репродукции картин: «Золотая осень» И. И. Левитан, «Золотая осень» В.Д. Поленов, «Октябрь» Е. Е. Волков, «Октябрь» Н. И. Осенев, «Рябинка» И. Э. Грабарь, «Начало зимы» Б. Я. Рязов, «Дары осени» А. М. Герасимов, «Осенний день Сокольники» И. Левитан, «Осень. Деревушка у ручья» А.К.Саврасов, «Осень» А.М.Васнецов.

### **Формы организации совместной деятельности**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
Двигательная	1. Двигательное упражнение: «Прогулка в лесу» Цель: совершенствовать осанку и походку детей, умение ориентироваться в пространстве. 2. Ритмодекламация стихотворения: «Станем мы деревьями». Цель: развивать координацию движений, двигательную активность. 3. Пальчиковая гимнастика: «Дождик моросит». Цель: Снять напряжение артикуляционного аппарата и умственную усталость, повысить тонус организма.
Познавательно-исследовательская	1. Игра-путешествие о приметах осени по слайдам презентации. Цель: Расширять целостность картины мира и кругозор детей, обобщить знания о живой и неживой природе осенью. 2. Экспериментирование со звуками в игре под инструментальную музыку.

	<p>Цель: Выявить различное звучание звуков через импровизацию, способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию звуков.</p>
Игровая	<p>1. Игра: «Прохлопай ритм». Цель: Развивать зрительное и слуховое внимание, чувство ритма.</p> <p>2. Дыхательная гимнастика и фонопедическое упражнение: «Путешествие с кленовым листочком» Цель: Укреплять мышцы дыхательной системы, носоглотки, верхних дыхательных путей и подготовить голосовой аппарат к пению.</p> <p>3. Игра: «Угадай песню» Цель: Определить название песни с указанием прозвучавшей части мелодии песни.</p> <p>4. Психогимнастика: «Настроение осенью» Цель: Совершенствовать умение владеть чувствами и эмоциями.</p>
Коммуникативная	<p>1. Игра: «Доброе утро». Цель: Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>2. Загадки: «Назови дерево». Цель: Развивать вербально-логическое мышление.</p> <p>3. Беседы и вопросы Цель: Развивать связную диалогическую речь, активизировать словарь детей.</p>
Музыкальная	<p>1. Игра: «Доброе утро». Цель: совершенствовать умение владеть голосом и развивать звуковысотный слух.</p> <p>2. Двигательное упражнение: «Прогулка в лесу» Цель: Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки.</p> <p>3. Восприятие и понимание смысла произведения «Октябрь» П.И. Чайковского из цикла «Времена года» в сочетании с просмотром клипа и прослушиванием осенней сказки. Цель: Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру через слушание классической музыки и формировать умение анализировать музыкальное произведение.</p> <p>4. Исполнение песни «Листопад» с листьями. Цель: Совершенствовать навыки хорового самостоятельного пения, плавность выполнения движений с листьями, развивать голос и слух.</p>

	<p>5. Игра на детских музыкальных инструментах, инструментах самоделках и предметах. Цель: Совершенствовать навыки творческой игры и умения извлекать звуки различными способами.</p> <p>6. Хороводная песня игра «Урожайная» Цель: Закреплять навыки выразительного исполнения танцевальных движений в хороводе и умение совмещать пение с движениями.</p>
Изобразительная	<p>1.Игровое упражнение: «Настроение в живописи» Цель: Различать настроение картин по цветовым гаммам.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1.Ритмодекламация стихотворения: «Станем мы деревьями». Цель: Развивать поэтический слух, чувство слова, воображение.</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика: «Дождик моросит». Цель: Знакомить детей с фольклором.</p>
Конструирование из природного материала	<p>1. Изготовление роз из кленовых листьев и оформление осеннего букета. Цель: Научить изготавливать розы из кленовых листьев, проявлять творчество и самостоятельность.</p>

### Логика образовательной деятельности

№	Деятельность музыкального руководителя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Музыкальное приветствие «Доброе утро». Аккомпанемент хоровому исполнению традиционного начала НОД по трезвучию «До мажора» вверх и вниз.	<p>Стоят полукругом и исполняют валеологическую песенку-распевку Доброе утро! Улыбнись скорее! И сегодня весь день Будет веселее. Мы погладим лобик, носик и щечки. Будем мы красивыми, Как в саду цветочки! Разотрем ладошки Сильнее, сильнее! А теперь похлопаем Смелее, смелее! Ушки мы теперь потрем</p>	Взаимодействуют с музыкальным руководителем, чисто интонируют мажорное трезвучие.

		И здоровье сбережем. Улыбнемся снова, Будьте все здоровы!	
2.	Введение в игровую ситуацию. Предложение отправиться в путешествие по осеннему лесу выполняя двигательное упражнение «Прогулка в лесу» под инструментальную музыку: «Осенний марафон»	Принимают приглашение и двигаются по залу, выполняя движения: хороводный шаг, боковой шаг с пружинкой, боковой галоп, реагируя на смену частей музыки.	Проявляют положительные эмоции и активность, совершенствуют танцевальные движения: хороводный шаг, боковой шаг и галоп, Ориентируются в пространстве, действуют согласованно и реагируют на смену частей музыки, изменяя движения.
3.	<p>Встреча с игрушкой Гном</p> <p>Показ слайдов электронного учебно-методического пособия об осенних деревьях с рассказом:</p> <p><b>1 слайд:</b> Выйду по утру из дома. Как красиво все вокруг, Необычно и знакомо: Приметы осени нас ждут...</p> <p><b>2 слайд:</b> Тонкая берёзка, В золото одета. Вот и появилась первая примета.</p> <p><b>3 слайд:</b> Лес осенний засыпает, гол и пуст, А калина не снимает красных бус.</p> <p><b>4 слайд:</b> В саду осеннем, у дорожки, Осина хлопает, в</p>	Стоят лицом к интерактивной доске и просматривают слайды презентации о ярких осенних нарядах разных деревьев.	<p>Взаимодействуют со сказочным персонажем и воспринимают информацию.</p> <p>Развито умение обобщать знания об осенних изменениях в неживой природе.</p>

	<p>ладошки. Вот почему, на той неделе Ее ладошки, покраснели. <b>8 слайд:</b> И клёнов осенних холодное пламя, Сверкает на солнце прощальным костром. <b>5 слайд:</b> А ветер играет рябиновой веткой, И гроздьи мелькают в осенней листве. В народе давно существует примета, Что много рябины – к холодной зиме. <b>6 слайд:</b> А на пригорке, В рыжих листьях, Раскинул ветви Дуб на диво. Величавые дубы, С грустью смотрят на грибы.</p>		
4.	<p>Ритмодекламация стихотворения: «Станем мы деревьями»</p>	<p>Стоят врассыпную, четко произносят текст стихотворения в заданном ритме с движениями: Станем мы деревьями сильными, большими. Ноги это корни, их расставим шире. Чтоб держали дерево, падать не давали, Из глубин далеких воду добывали. Тело наше – ствол могучий. Он чуть-чуть качается, И своей верхушкой острой в небо упирается, Наши руки – это ветви,</p>	<p>Проявляют активность в развитие голоса и чувства ритма. Совершенствуют звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p>

		<p>Крону вместе образуют.  Вместе им совсем не страшно,  Когда ветры сильно дуют  Пальцы веточками будут.  Листья закрывают их.  Как придет за летом осень,  Разлетятся листья вмиг.</p>	
5.	<p>Загадки «Назови дерево».  - За могучий рост и силу  Дерево мне это любо.  Ищут желуди ребята,  Под листвой большого (дуба)  - В осень золотом одета,  А зимою спит в морозы.  Белый ствол,  Как лучик света,  У красавицы ... (березы).  - Протянул ко мне ладошку –  Желтый, солнцем озарен,  Только выше он немножко,  Здравствуй, друг мой,  Добрый ... (клен)</p>	<p>Сидят на стульчиках и высказывают предположения, отгадывают загадки.</p>	<p>Проявляют активность в решении поисковых задач.</p>
6.	<p>Показ слайдов электронного учебно-методического пособия о грибах с рассказом:  <b>7 слайд:</b>  Верная примета,  Что проходит лето,  Это то, что опята  Прсятся в кузовок.  <b>8 слайд:</b>  То, что боровик в лесу  родился.  Вздернул шляпу,  Загордился.  <b>9 слайд:</b> И пурпурный</p>	<p>Сидят на стульчиках и просматривают слайды презентации о грибах.</p>	<p>Развито умение воспринимать информацию и обобщать знания о грибах.</p>



	<p>мухомор, Появился посреди кротовых нор...</p> <p><b>10 слайд:</b> А молодчик подберезовик, Ловко спрятался под березою.</p> <p><b>11 слайд:</b> Под сосной, в хвоинках рыжих, Не ищи весною рыжик. Рыжий рыжик рыж не зря, Рыжик – вестник сентября.</p>		
7.	Игра: «Прохлопай ритм» на интерактивной доске	Сидят на стульчиках, просматривают на экране ритмические схемы с картинками грибов и прохлопывают ритмические рисунки.	Проявляется активность в развитии зрительного и слухового внимания, чувства ритма.
8.	<p>Восклицание: «Ах, какая осень!»</p> <p>Вопрос: Как вы думаете какую осень увидел гном путешествуя по лесу?</p>	Высказывают своё мнение.	Совершенствуются знания об осени. Обогащается и пополняется речевой словарь словами: золотая, яркая, красивая, волшебница, красавица, жёлтая, грибная, урожайная, пахучая, ароматная, щедрая, богатая, пёстрая, огненная, дивная, чудная.
9.	<p>Показ слайдов электронного учебно- методического пособия с рассказом о грустных приметах осени:</p> <p><b>12 слайд:</b> Вот и осень перед нами, Сжато поле, скошен луг.</p> <p><b>13 слайд:</b></p>	Сидят на стульчиках, просматривают слайды презентации о грустных приметах осени.	Сформированы умения воспринимать информацию и совершенствовать знания о грустных приметах осени

	<p>И над лесом косяками, гуси тянутся на юг, Птицы улетают, в край тепла и света, Вот вам и другая Осени примета. <b>14 слайд:</b> Ветер тучи гонит, Ветер в трубах стонет. <b>15 слайд:</b> На дорогах лужи Морщатся от стужи. <b>16 слайд:</b> Сеет капли дождик Целый день с рассвета. Этот хмурый дождик Тоже осени примета.</p>		
10.	<p>Вопрос: Скажите, а какую осень сейчас увидел гномик?</p>	<p>Высказывают свои мнения.</p>	<p>Обобщаются знания об осени, пополняется речевой словарь словами: ветреная, дождливая, пасмурная, грустная, сырая, увядающая, плакучая, туманная, холодная, морозная, хмурая)</p>
11.	<p>Дыхательная гимнастика и фонопедическое упражнение «Путешествие с кленовым листочком» на интерактивной доске и под аккомпанемент.</p>	<p>Стоят врассыпную по паласу, смотрят на интерактивную доску и хором поют гласные звуки: «а-а-а», «и-и-и», «о-о-о», «у-у-у», на заданный звук голосом заполняют пространство от начальной до конечной точки линии при помощи глиссандирующей последовательности звуков. А затем поют слоги и слова упражнения с движениями: Ла-ла-ла (вверх)- осень к</p>	<p>Укрепляется физиологическое дыхание, тренируется сила выдоха. Голосовые связки подготовлены к пению и укреплены, чисто интонируются интервалы терции. Развиты певческие навыки: интонационная чистота, музыкальность и выразительность исполнения.</p>

		<p>нам пришла. (хлопают в ладоши, разводят руки) Ул-ул-ул (вниз)— ветерок подул. (руки вперед, раздвинув пальцы и прижимают к груди, сжимая пальцы в кулаки.) Ила-ила-ила(вверху на одном звуке) - листва в воздухе кружила. (вращают кистями рук наверху.) Али-али-али (внизу на одном звуке)— все мы осень ждали. (скользящие хлопки)</p>	
12.	<p>Игра: «Угадай песню». Задание: Отгадайте название песни и укажите часть песни, которая прозвучала. Прослушивание вступления песни «Листопад» Вопросы: Как называется песня? Какую часть песни вы услышали? А какие части песни вы ещё знаете? Предложение исполнить песню «Листопад» с кленовыми листьями.</p>	<p>Стоят в рассыпную на паласе и слушают мелодию песни, отгадывают название, вспоминают строение песни (вступление, запев, припев), исполняют её, выполняя движения с кленовыми листьями.</p>	<p>Развито умение узнавать песню по вступлению и знать строение песни. Сформированы умение с желанием петь знакомую песню с педагогом и навыки чистого интонирования, выразительного исполнения песни с движениями.</p>
13.	<p>Восприятие и понимание смысла произведения «Октябрь» П.И. Чайковского из цикла «Времена года» в сочетании с просмотром клипа и прослушиванием осенней сказки.  Вопросы: Как называется произведение, которое мы</p>	<p>Сидят на паласе и слушают фрагмент произведения, отвечают на вопросы, рассуждают о настроении музыки, о цветах которые соответствуют данному настроению, высказывают своё мнение.</p>	<p>Сформированы умения восприятия музыкального произведения и определения характера музыки. Развиты навыки рисовать образные картины и подбирать соответствующие цвета. Активизирован</p>

	<p>послушали? Кто композитор произведения? Какая прозвучала музыка по характеру, по настроению? Что вы представили, какие картины нарисовали слушая произведение? Какие цвета будут соответствовать таким картинам? А какое противоположное этому настроение вы знаете? Назовите цвета соответствующие радостному настроению?</p>		<p>словарный запас: настроение печальное, жалобное - краски тусклые, серые; Настроение радостное, игривое – краски яркие, солнечные, светлые</p>
14.	<p>«Настроение в живописи» Рассматривание картин и распределение их в соответствии с настроением.</p>	<p>Двигаются по залу, рассматривают картины и сортируют соответственно настроению к тучке и солнышку.</p>	<p>Развито умение различать настроение картин по цветовым гаммам, самостоятельно их распределять по настроению. Привито чувство прекрасного через изобразительное искусство.</p>
15.	<p>Пальчиковая гимнастика: «Дождик моросит».</p>	<p>Стоят враспынную по паласу и выполняют пальчиковую гимнастику: Мелкий дождик моросит (вздрагивают пальцами рук) Кап, кап, кап, кап. (кистями рук сверху вниз) В листьях сада шелестит, (шуршат ладошками) Кап, кап, кап, кап. (кистями рук сверху вниз) Мокнет мягкая трава,</p>	<p>Развито умение проявлять положительные эмоции в движениях. Развита мелкая моторика пальцев рук.</p>

		(присесть, движения руками вправо-влево) Кап, кап, кап, кап. (кистями рук сверху вниз) Мокнет неба синева. (движения руками вверху вправо-влево) Кап, кап, кап, кап. (кистями рук сверху вниз)	
16.	Муцицирование и экспериментирование со звуками под инструментальную музыку «Вальс дождя» муз. Ярослав Никитин, аранж. Сергей Кузнецов.	Берут музыкальные инструменты, игрушки самоделки и предметы, встают врассыпную и озвучивают инструментальную пьесу, импровизируют.	Сформировано умение проявлять инициативу, творчество, фантазию, активность и самостоятельность в творческой деятельности. Развит музыкальный слух и чувство ритма.
17.	Психогимнастика: «Настроение осенью».  1. Удивление – днем были листья на деревьях, а утром листья облетели.  2. Печаль – пошел дождь, нельзя гулять.  3. Радость – выглянуло солнце, дети ловят солнечные лучики.  4. Покажите своё настроение сейчас.	Стоят врассыпную и изображают мимикой настроение: удивление, печаль, радость.	Развито умение эмоционального отзыва и умение проявить себя совместно со сверстниками.
18.	Песня-хоровод «Урожайная».	Двигаются по кругу, весело поют и выразительно выполняют движения по тексту песни- хоровода: пружинку, выставление ноги на носок,	Сформированы умения активного пения, чистого интонирования мелодии и сочетание его с движениями. Развито умение

		ковырялочку, притопы.	грациозно, ритмично исполнять танцевальные движения.
19.	Гном дарит осенние листья и предлагает детям провести с воспитателем в группе конструирование из природного материала, сделать розы из листьев и оформить осенний букет.	Изготавливают розы из кленовых листьев и оформляют букет, воспользовавшись мастер классом в презентации.	Мотивация детей на самостоятельное изучение, рассматривание и выполнение задания. Сформированы навыки самостоятельной творческой деятельности.